

FENÊTRES

Les intervenants

Jean-Marie Barthélémy, docteur ès lettres et sciences humaines, professeur honoraire de psychopathologie et psychologie clinique, université Savoie Mont-Blanc.

Maxime Blanc-Fontès, infirmier D.E., étudiant musicothérapeute, D.U de Toulouse.

Georges Bloess, docteur en esthétique et sciences de l'art, professeur émérite au département d'arts plastiques, université de Paris-VIII.

Malvina Bompert, historienne de l'art, art-thérapeute.

Gérard Bouté, docteur en littérature française, ancien directeur d'école d'art, commissaire d'exposition.

Marie-Pierre Burtin, agrégée de lettres classiques, traductrice, romancière.

Sylvie Cassayre, docteur ès Lettres.

Isabelle Chemin, plasticienne diplômée DNSEP-Bordeaux, chef de projet de l'association Chemindessens.

Angélique Christaki, psychanalyste, psychologue clinicienne, enseignante et chercheuse associée HDR au laboratoire UTRPP de l'Université Sorbonne Paris Nord.

Laurence Corbonnois Sigalas, historienne de l'art, conteuse, art-thérapeute, intervenante en arts plastiques.

Brigitte Dubicki, psychologue clinicienne, thèse de doctorat 2021, université de Picardie Jules Verne, Amiens.

Francesco Fondacci, art-thérapeute au Rsd Mater Gratiae (Edos), Milan.

François Granier, praticien honoraire CHU Toulouse, président de la SFPE-AT.

Marie-Claire Grasset, psychologue clinicienne, fondatrice et présidente de l'association Domino, Toulouse.

Jean-Pierre Muller Hargreaves, psychiatre, Casa Das Palmeiras, Rio de Janeiro, São Paulo, Brésil.

Irina Katz-Mazilu, artiste plasticienne, art-thérapeute.

Véronique de Lagausie, architecte D.P.L.G., psychologue clinicienne, art-thérapeute, chargée de cours en psychologie.

Jean-François Lambert, maître de conférences honoraire, université Paris 8 Saint-Denis.

Berlende Lamblin, psychanalyste, docteur en psychanalyse, Montpellier.

Martine Marsat, docteure en lettres et sciences humaines—sciences de l'éducation, université Lumière Lyon 2.

Jean-Pierre Martineau, professeur honoraire de psychologie clinique et de psychopathologie, université Paul Valéry, Montpellier.

Luc Massardier, psychiatre.

Sandie Meillerais, *psychologue clinicienne, art-thérapeute, psychothérapeute conjugale, familiale et systémique, assistante-doctorante, université de Mons, Belgique.* — **Baptiste Barbot**, *PhD, psychologue, professeur, université de Louvain, Belgique.* — **Jennifer Denis**, *PhD, psychologue clinicienne, psychothérapeute conjugale, familiale et systémique, 1^{ère} assistante, université de Mons, Belgique.*

Youssef Mourtada, *pédopsychiatre.*

Christophe Paradis, *psychiatre, praticien hospitalier, centre François Rabelais (Eps Erasme, Antony), psychanalyste (Paris), membre du groupe de recherche Pandora.*

Ghislaine Reillanne, *psychiatre.*

Bernard Rigaud, *docteur de l'EHESS, dirigeant associatif, essayiste et peintre.*

Olivier Saint-Pierre, *art-thérapeute, sculpteur, peintre, directeur de la formation en art-thérapie Schème*

Silke Schauder, *professeure des universités, laboratoire CRP-CPO, présidente sortante de la SFPE-AT, psychologue clinicienne, art-thérapeute.* — **Pierre Lafrance**, *ambassadeur de France.*

François Schneider, *artiste et thérapeute hospitalier.*

Marie Sicard, *art-thérapeute, iconographe, comédienne.*

Gabrielle Thierry, *artiste peintre, ingénieur en sciences cognitives et IA.*

Alain Vasseur, *Itinéraires Singuliers, Dijon.*

Jocelyne Vaysse, *psychiatre hospitalier honoraire, psychothérapeute, danse-thérapeute, docteur en psychologie clinique et pathologique, HDR.*

Sonia Winter, *artiste vidéaste, art-thérapeute, docteure en psychanalyse et psychopathologie, avec Marjanka Magen, Marine Tanguy, artistes, réalisatrices du film et anciennes patientes*